

INDONÉSIE

Young cartoonist against plastics

L'Indonésie est le deuxième plus grand producteur de déchets plastiques dans les océans au monde. De jeunes cartoonists indonésiens dessinent pour sensibiliser leurs pairs à la pollution et à la réduction des déchets plastiques.



🌐 **PAYS** Indonésie

📅 **DATES DU PROJET**

Juillet 2021 - Janvier 2022

👤 **ARTISTE INTERVENANT**

Audrey Ardissa,
Maulana Saputra,
Fikri Izzaldin

👥 **PARTICIPANTS**

Jeunes bédéistes du pays

💰 **FINANCEMENT**

Fonds Metis,
PT Sarana Multi Infrastruktur
Budget 9300€

🤝 **PARTENAIRES**

CNN Indonésie

🌱 **SECTEUR ET ODD**

Protection de l'environnement
et de la biodiversité



Océans de plastique

La pollution des océans par les déchets plastiques est un défi global pour l'environnement mondial : 8 millions de tonnes de déchets sont déversées chaque année dans les océans, dont 80 % en plastique. L'Indonésie, le plus vaste archipel au monde, au croisement de deux océans, est aussi le deuxième plus grand contributeur mondial de déchets plastiques dans les océans. Elle a un rôle crucial à jouer dans la lutte contre ce désastre écologique aux conséquences graves sur l'environnement et la santé humaine. Depuis 2017, les pouvoirs publics indonésiens ont pris des mesures, en se fixant pour objectif de réduire de 70 % la production de déchets plastiques marins d'ici 2025. Mais l'ampleur du phénomène exige une action concertée au niveau global, national et local.

DES COMICS STRIPS CONTRE LA POLLUTION PLASTIQUE

Metis et la banque publique de développement indonésienne PT SMI organisent le concours Young cartoonist against plastic. De jeunes dessinateurs indonésiens sont invités à soumettre leurs planches sur le thème « ensemble contre le plastique ». Plus de 300 jeunes cartoonists amateurs participent. Massivement publiés sur les réseaux sociaux twitter et Instagram, les dessins de l'ensemble des candidats sont visionnés par près de 650 000 personnes.

Audrey Ardissa, Maulana Saputra et Fikri Izzaldin se sont démarqués par la qualité de leurs dessins, leur créativité et la force de leur message. Les planches des trois lauréats sont partagées lors de festivals, et notamment au *Festival international de la bande dessinée d'Angoulême*, en France. En engageant directement des artistes, l'initiative les a érigés au rang d'ambassadeurs de la lutte contre la pollution plastique, favorisant la diffusion du message auprès des jeunes Indonésiens.

L'exposition de leurs planches dans des vitrines prestigieuses constitue aussi un tremplin professionnel pour ces jeunes dessinateurs.

Ce projet est l'un des trois projets menés sur la problématique des déchets plastiques, en Inde, en Indonésie et à l'île Maurice. Les artistes mobilisés sur les trois projets ont pu échanger et partager leurs expériences.

ILS PARTAGENT LEUR EXPÉRIENCE

« Lorsqu'il s'agit de la lutte contre le plastique ou de toute forme d'activisme, il est important d'allier l'émotionnel au factuel. Je peux transmettre beaucoup par le biais de mes bandes dessinées. »

Audrey Ardissa, bédéiste.

« Certains peuvent se demander pourquoi deux banques publiques de développement organisent un concours de bande dessinée. La réponse est simple : nous pensons que les banques ont un rôle clé dans la résolution des défis auxquels notre planète et nos océans sont confrontés. Mais pour aborder des problèmes tels que les déchets plastiques, nous devons « toucher » les gens, et quoi de mieux qu'utiliser l'art ? »

Emmanuel Baudran, directeur AFD Indonésie.

2ème

PRODUCTEUR MONDIAL
DE DÉCHETS PLASTIQUES
OCÉANIQUES

300

JEUNES BÉDÉISTES MOBILISÉS

650 000

VUES SUR INSTAGRAM