

# Arts & santé

Panser  
autrement



AVEC LE SOUTIEN DE



# PROGRAMME ARTS & SANTÉ

Panser autrement

**Améliorer la santé de populations vulnérables à travers des initiatives artistiques engagées à fort impact social.**

♦ **20 œuvres d'art**

CO-CRÉÉES

♦ **7 000 personnes**

TOUCHÉES DIRECTEMENT

♦ **Une meilleure connaissance scientifique**

DU LIEN ARTS & SANTÉ

♦ **Une meilleure visibilité**

DU SUJET AUPRÈS DES  
ACTEURS DU DÉVELOPPEMENT

Ce programme a été imaginé avec des professionnels des arts, de la recherche et de la santé issus du secteur public et du secteur privé (OMS, AFD, Institut Pasteur, APHP, IRD, Médecins du Monde, Samusocial International, Aga Kahn University, etc.)



**ZOOM SUR...**  
**L'initiative « Slamunité » au Congo Brazzaville**

La slameuse congolaise Marisuca Monkengué a initié en 2022 des étudiants en formation de travailleur social et de la santé à la pratique du slam. Au travers d'ateliers d'écriture et de moments de déclamation publique, ils ont pu s'exprimer et slamer pour mieux accompagner les personnes vulnérables. Cette initiative a donné lieu à une création finale originale, présentée lors du festival de slam de Brazzaville.



## ARTS ET SANTÉ : UN LIEN DÉMONTRÉ POUR AMÉLIORER LES SOINS...

Le lien entre les arts et la guérison est aujourd'hui avéré. En 2019, un rapport de l'OMS démontre que les arts ont un impact clair et significatif sur la santé tant psychique que physique, et ce, dans la prévention, la gestion et le traitement des maladies.

Nombreux sont les acteurs techniques qui appuient aujourd'hui des programmes de prévention, d'infrastructure et de soins. Mais ils sont souvent peu complétés par une approche artistique.

**Amener les arts au plus près des structures de soin, c'est permettre de renforcer leurs impacts, le lien entre les opérateurs, les soignants et les patients, ainsi que leur qualité de vie.**

« [Les arts] envisagent la santé et le bien-être dans un contexte sociétal et communautaire plus large, et proposent des solutions là où la pratique médicale habituelle n'a pu, jusqu'à présent, apporter des réponses efficaces. »

DR ÖSTLIN, EX-DIRECTRICE RÉGIONALE  
DE L'OMS POUR L'EUROPE



# ...ENCORE INSUFFISAMMENT FINANCÉ PAR LES ORGANISMES DE DÉVELOPPEMENT

Malgré une littérature abondante sur les effets de l'art sur le bien-être et la santé - plus de 3000 études sont répertoriées par l'OMS dans son rapport - les opérateurs et banques publiques de développement négligent largement ces impacts.

L'étude *Public Development Banks - Arts, Culture and Sustainable Development Why? What? And How?* démontre qu'ils ne sont que très peu pris en compte dans les dispositifs créés et financés par les acteurs de développement.



TÉLÉCHARGER L'ÉTUDE  
EN CLIQUANT ICI  
OU EN SCANNANT  
LE QR CODE

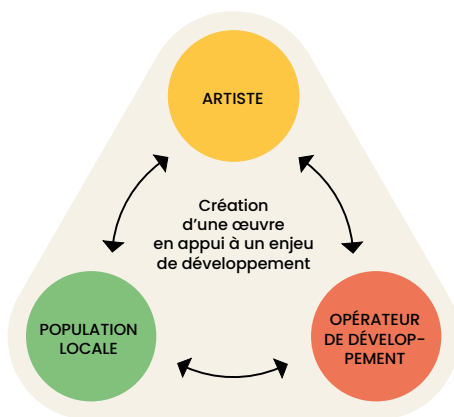


## FORT DE CE CONSTAT, LE FONDS METIS PROPOSE DE :

- ♦ **développer un programme mettant les arts au service de la santé** et du bien-être afin de permettre des impacts locaux dans dix géographies précises,
- ♦ **animer une réflexion pluridisciplinaire et porter un plaidoyer** en faveur de l'art pour la santé et le bien-être auprès d'instances décisionnaires.

## IMPACTER LOCALEMENT...

- ◆ **Améliorer les conditions de santé** et le bien-être de populations en situation de vulnérabilité, en s'appuyant sur les arts et la co-création artistique.
- ◆ **Permettre l'expression et l'appropriation** de chaque participant (population, opérateur, artiste) sur le sujet concerné, grâce à la création d'œuvres d'art engagées.
- ◆ **Favoriser l'apprentissage, la mise en mouvement et l'autonomie** de chaque acteur ainsi que du public, pour une meilleure prise en charge de l'enjeu abordé.



### PROJET POTENTIEL

# BÉNIN

## CONTE-MOI TON HÔPITAL

### Contexte

# 0,20

médecins pour  
1000 habitants

### Partenaires

Le Centre hospitalier et universitaire de la mère et de l'enfant Lagune de Cotonou (CHU-mel) est spécialisé en gynécologie, obstétrique et en pédiatrie, et travaille en coopération hospitalière avec l'APHP. Dans certains services, les inégalités entre le personnel médical et paramédicales sont grandes, et sont à l'origine de tensions fortes.

## ...PUIS IMPACTER GLOBALEMENT

- ◆ **Porter la voix des artistes et des populations** sur les sujets liés à la santé et au bien-vivre.
- ◆ **Produire des connaissances scientifiques** sur le sujet, et animer la réflexion sur le rôle des arts sur le bien-être.
- ◆ **Porter un plaidoyer Arts & Santé** auprès des acteurs des politiques publiques et financières politiques, défendant le rôle des arts comme levier d'amélioration des conditions de santé.

### ZOOM SUR...

#### La recherche scientifique

Des travaux de recherche scientifique s'adosent à deux de ces initiatives. La participation de chercheurs et chercheuses permet de produire de la connaissance sur le sujet Arts & Santé, ainsi que de partager la connaissance scientifique par l'émotion et le sensible.

### Initiative

Dans ce contexte, un artiste plasticien et un conteur viendront à la rencontre du personnel paramédical de l'hôpital. Pendant plusieurs semaines, ils raconteront en dessin et en mot leur quotidien à l'hôpital, partageant ainsi histoires, ressentis et émotions. Ces échanges donneront lieu par la suite à une cocréation artistique, un conte dessiné unique, qui portera la voix des soignants et contera de manière poétique le quotidien au CHU-mel. L'œuvre sera présentée aux autres membres de l'hôpital, ainsi qu'aux patient.es.





## PROGRAMME ARTS & SANTÉ : 15 INITIATIVES ANCRÉES DANS LES TERRITOIRES

En complémentarité des dynamiques de développement, et au plus proche des populations locales, quinze initiatives Arts & Santé sont déployées.

Ces initiatives regroupent un opérateur technique de la santé, un.e artiste local.e, et un groupe de citoyens, et donnent lieu à la création d'une œuvre d'art originale. Ces initiatives s'appuient sur l'ingénierie de projet Metis (exemples de géographies visées ci-contre, susceptible d'évoluer).

### PROJET POTENTIEL

## GUYANE FRANÇAISE SANTÉ POU TOUT MOUN

### Contexte

**52,9%**

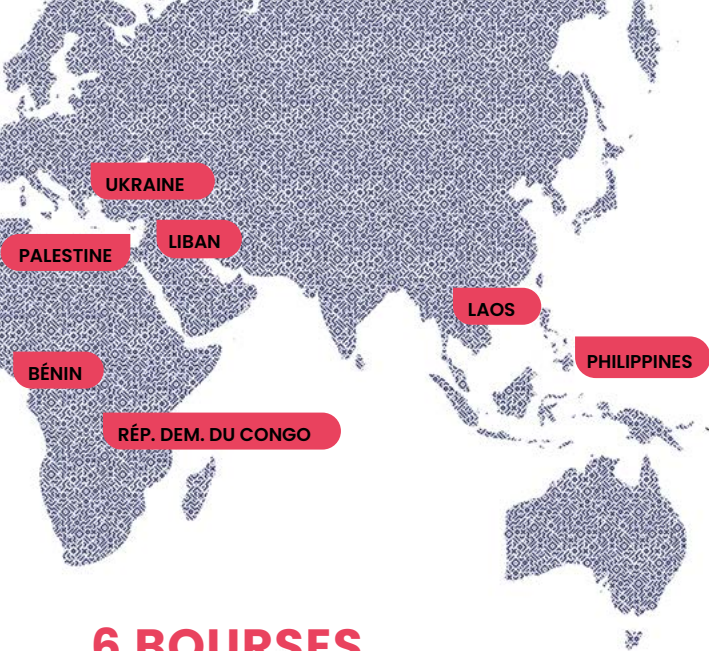
de la population vit sous le seuil de pauvreté monétaire national

**17,6%**

des femmes sont en situation de faim sévère

### Partenaires

L'association Médecins du Monde intervient depuis 1980 pour garantir un accès universel et durable aux soins. Elle intervient en Guyane Française pour apporter un accès au soin aux personnes en grande situation de précarité, et notamment dans les bidonvilles de Cayenne.



## 6 BOURSES «MOBILITÉ METIS»

À l'issue des initiatives, six bourses seront mises à disposition des artistes du programme. Elles permettront aux artistes impliqués de se rencontrer et de co-crédier pendant un mois autour de sujets de santé. Ces échanges renforcent leur engagement et assurent une continuité du programme à travers leurs futures actions.

### Initiative

La metteuse en scène Berekyah Yergeau viendra à la rencontre des habitants du bidonville de Cayenne, et organisera avec eux et elles des ateliers d'écriture et de théâtre. Ensemble, ils pourront échanger et créer à partir de leur vécu et restituer artistiquement leur co-crédiation. La pièce sera présentée à de nombreux acteurs du territoire guyanais, à l'occasion d'Universités Populaires.

### ZOOM SUR... Les thématiques

## Fragilités

Conflits et résilience des populations et systèmes de santé

## Droits santé sexuelle et reproductive

Santé maternelle et infantile

## Santé & climat

Santé mentale

## Nutrition

Renforcement système santé



## UNE VALORISATION DU PROGRAMME EN PARTENARIAT AVEC L'OMS

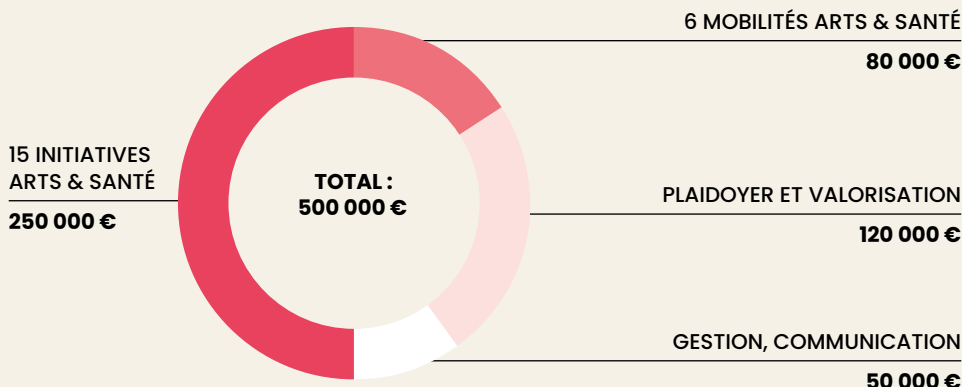
Dans une perspective de valorisation du Programme Arts & Santé, le Fonds Metis et l'OMS s'associent afin de présenter les résultats sensibles et artistiques des initiatives. Une exposition sera co-conçue et explorera les multiples effets de projets artistiques sur la santé - tant à l'échelle des individus qu'à celle des institutions. Elle sera présentée à Genève en 2027 en marge de l'Assemblée Mondiale de la Santé.

## CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES ARTS & SANTÉ

Ce programme est l'occasion d'une production de connaissances scientifiques et de l'animation d'une communauté sur le sujet. Le résultat de ces recherches donnera lieu à une restitution artistique et sensible.



## BUDGET



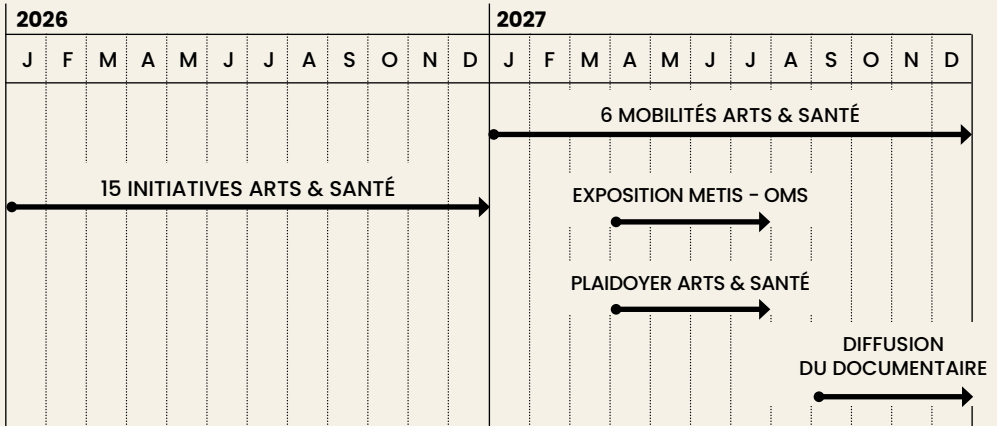
# UN PLAIDOYER EN FAVEUR DU LIEN ARTS & SANTÉ

- ◆ **Un film documentaire** poétique qui donnera à voir les impacts émotionnels, à comprendre et à éclairer les contextes concernés.
- ◆ **Une participation du Fonds Metis dans le cadre d'événements internationaux** dédiés à la santé mondiale (World Health Summit, Une Santé Durable pour Tous).

**ZOOM SUR...  
Les acteurs visés**

- ◆ La coalition Arts & Culture des banques publiques de développement, dont Metis est co-leader
- ◆ Le réseau des banques publiques de développement : Sommet *Finance In Common*
- ◆ Les acteurs institutionnels de la santé mondiale
  - ◆ Acteurs culturels, artistes

## AGENDA





« Les arts guérissent,  
ils soignent, ils relient, ils connectent.  
Ils travaillent à nos résiliences  
collectives et individuelles.  
Ils émancipent. Ils nous questionnent,  
nous bouleversent, nous inspirent :  
ils nous mettent en mouvement. »

TIPHAINE DE MOMBYNES,  
DIRECTRICE DU FONDS METIS

## **METIS, PASSEUR D'ÉMOTIONS, PORTEUR DE TRANSFORMATIONS**

Et si on mobilisait les arts pour répondre aux grands enjeux de notre temps ? Environnement, santé, éducation, emploi, paix, genre, alimentation, énergie... Le Fonds Metis – Arts & Développement vise l'atteinte des Objectifs de développement durable (ODD).

Notre spécificité : en renfort des solutions techniques nécessaires mais insuffisantes, nous mobilisons les arts comme vecteur émotionnel de transformations individuelles et collectives.

